

# DESIGNER OLFACTIF (2/2) : DE LA FORMULATION À LA CRÉATION

## DURÉE

33 jour(s) soit 224,00 heures

## PUBLIC

Tout public souhaitant créer une gamme de parfums et/ou devenir parfumeur-créateur.

## PRÉ-REQUIS

- Toute personne ayant validée la formation "De la matière au parfum",
- Maîtrise de la langue française (existe en anglais, nous contacter),
- Sans anosmie.

## MOYENS ET SUPPORTS

### Pendant le cours :

- Présentation support visuel,
- Support vidéo (De l'idée au produit),
- Touches olfactives,
- Pesée en laboratoire.

### Après le cours :

- Dossier pédagogique dématérialisé,

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- 40 % d'apports théoriques et de connaissances,
- 60 % de pratique,
- Séances de formation en salle et dans le laboratoire Cinquième Sens.

## OBJECTIFS

Cette formation permet de valider les compétences en formulation nécessaires dans différents cadres professionnels de l'industrie du parfum et d'autres secteurs d'activités. Les compétences attestées sont les suivantes :

- Analyser les besoins d'un brief client pour choisir les notes olfactives appropriées,
- Rédiger la formule de la composition olfactive en respectant les intensités olfactives afin de définir les dosages adéquates,
- Equilibrer la composition en réalisant des essais pour obtenir une harmonie satisfaisante,
- Contrôler la compatibilité de la formulation avec la norme IFRA correspondante,
- Calculer le prix de revient d'une composition en respectant le cahier des charges,
- Conceptualiser une création olfactive pour la commercialiser.

## DESCRIPTION / CONTENU

- De l'idée au produit (2 jours)
- Initiation Laboratoire (0,5 jour)
- Réglementation & Législation (1 jour)
- Formulation (18,5 jours)
- Travaux dirigés (9 jours)

## MODALITÉS

### Évaluation :

- Tests et exercices olfactifs réguliers,
- Travaux pratiques et dirigés (formulation en laboratoire),
- Questions orales régulières de contrôle des connaissances,
- Questions à Choix Multiples (QCM) / Quiz / Evaluation

### Suivi :

- Émargement,
- Évaluation des acquis,
- Attestation de formation

### PASSAGE DEVANT LE JURY :

Mise en situation réelle de la création d'un parfum.

Durée : 40 minutes, dont 20 minutes de présentation et 20 minutes de

*questions / réponses.*  
*Le candidat a réalisé une création olfactive à partir d'un cahier des charges qu'il présente devant un jury de professionnels.*

